**Конспект занятия по изобразительной деятельности с детьми раннего дошкольного возраста.**

**Занятие «Бусы из мозаики»**

**Цель:** упражнять детей в составлении предметов и композиций из мозаики.

**Задачи:**

* знакомить детей с мозаикой;
* развивать умение создавать изображение из мозаики;
* формировать умение выделять цвет предмета, подбирать предметы по тождеству;
* содействовать возникновению чувства радости от самостоятельно выполненной работы;
* продолжать знакомить детей с предметами одежды;
* формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы;
* формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений;
* формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослым.

**Приемы работы:** игровая ситуация; художественное слово; рассматривание рисунков; помощь.

**Материал:** кукла, бусы, мозаика.

**Планируемые результаты.** Сооружение разнообразных построек с помощью взрослого. Различение красного, синего, зеленого, желтого, белого цветов. Различение и называние предметов одежды. Проявление эмоциональной отзывчивости на доступное возрасту литературно-художественное произведение. Эмоциональный отклик на игру, предложенную взрослым. Умение выполнять движения вместе с педагогом.

***Ход занятия***

*Педагог приносит куклу. Кукла «здоровается», «знакомится» с детьми.*

Педагог. Посмотрите, кто пришел к нам в гости! Кто это? (*Ответы детей.)* Это кукла. Ее зовут Катя. «Здравствуйте, дети!» Кукла Катя поздоровалась с вами. Что надо сказать кукле? Скажите все: «Здравствуй, Катя!» Кукла Катя хочет знать, как вас зовут. Меня зовут... *(называет свое имя).* Скажи кукле, как тебя зовут! *(Дети называют свои имена.)* Посмотрите, какая нарядная кукла Катя. Во что она одета?

*Дети называют предметы одежды куклы. Затем педагог просит детей показать и рассказать, во что одеты дети. Педагог читает стихотворение о кукле*

***Кукла***

Этой куклы кто не знает?

Лучше куклы не найдешь.

Сразу глазки открывает,

Только на руки берешь.

И хоть слез у куклы нету,

Плачет девочка моя:

- Мама, мама! Где ты, где ты?

Ну а мама - это я.

Я надену кукле бусы,

Платье новое сошью –

Не вести же мне к бабусе

В старом куколку мою.

*Г. Бойко.*

П е д а г о г. Давайте все вместе оденем куклу.

**Физкультминутка.**

Мы на пухлые ручонки надеваем рубашонку. - *Выполняют* *«Фонарики».*

Повторяй за мной слова: «Ручка — раз, и ручка — два». - *Выставляют руки вперед по очереди.*

Застегнем застежки на твоей одежке – *Загибают пальцы на руке.*

Пуговицы и кнопочки,

Разные заклепочки.

На мою малышку

Наденем мы штанишки – *Гладят ноги.*

Повторяй за мной слова: «Ножка — раз, и ножка — два». – *Ударяют по коленям.*

Хоть устали одеваться,

Но не будем возмущаться!

Что осталось — голова? - *Касаться руками головы.*

Вот и шапочка — раз, два! – *Хлопают в ладоши.*

*И. Гурина*

Педагог. Вот куколка и одета. А вот и бусы для куклы Кати. Посмотрите, какие красивые бусы. Из чего сделаны бусы? *(Ответы детей.)* Какого цвета бусы? *(Ответы детей.)* Какого цвета еще могут быть? *(Ответы детей.)* Как располагаются бусинки? *(Ответы детей.)* Бусинки нанизаны на ниточке, одна около другой. Много бусинок нанизано на ниточку. Вот какие яркие, красивые бусы. Сейчас я бусы надену на куклу. Хорошо кукле с бусами. У нас одни бусы, а кукол много. Давайте сделаем бусы для кукол из мозаики. Посмотрите, как можно сделать бусы из мозаики.

*Педагог показывает и объясняет принцип составления бус из мозаики. Дети выкладывают из разноцветной мозаики цепочки. Педагог обращает внимание детей на цвет бус (цепочки разноцветные или из мозаики одного цвета), оказывает помощь, хвалит малышей.*

Педагог. Много бус получилось. Покажите красные *(желтые, зеленые)* бусы. А есть разноцветные бусы? Покажите их. Молодцы, все хорошо постарались. Кукле бусы очень понравились, и она говорит вам «спасибо».

Использованная литература: Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014 г.