Конспект на проведение группового, комплексного занятия по логоритмике в старшей группе детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями, по образовательной области «Речевое развитие», на тему **«Волшебный лес»**.

Музыкальный руководитель: Шабалина Светлана Валентиновна,

Учитель-логопед: Осипова Елена Васильевна

**Цель занятия** - развитие речи с помощью музыки и движения Задачи:

Образовательные:

* обогащать активный и пассивный словарь по теме «Дикие животные наших лесов»
* упражнять детей в составлении слов из частей (слогов),
* работать над дикцией;
* обучать расслаблению глазных мышц, массажу б и ал о I и чески активных зон лица и спины;
* работать над умением проектировать психоэмоциональное состояние

Развивающие:

* развивать силу голоса и физиологическое дыхание;
* развивать общую и мелкую моторику;
* развивать координацию движений и чувство ритма;
* развивать зрительное и слуховое внимание, память, пространственные представления

Воспитательные: ,

* продолжать воспитывать общую музыкальную, речевую, двигательную культуру.
* развивать чувства, эмоции высшего порядка,
* продолжать осваивать разные формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками, работа по подгруппам, фронтально

**Предварительная работа:**

* изучение лексической темы «Дикие животные наших лесов»;
* разучивание стихов и потешек к занятию;
* работа над правильным физиологическим дыханием;
* обучение элементам самомассажа;
* работа над регуляцией чувств музыкального размера темпа, ритма.

Индивидуальная работа: отображение эмоционального состояния в индивидуальном рисунке.

**Методическое обеспечение:**

* Сборник «Русские народные потешки»
* Диски с музыкальным сопровождением
* Н.В. Нищева «Занятия с детьми с ОНР»
* М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лег»
* М.Ю. Картушина «Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет»
* И.С. Лопухина «Логопедия- речь, ритм, движение»
* М.Ю.Картушина «Праздники в д/с»
* М.Ю. Картушина «Мы играем, рисуем, поём»
* Журнал «Дошкольная педагогика» август 2009 г.

**Дидактическое обеспечение:**

* картинки с изображением диких животных
* маска медведя
* «волшебный фонарик»
* раздаточный материал: листы бумаги, с нарисованными воздушными шарами, карандаши

**Приёмы работы:**

Словесные - объяснение задания, вопросы, использование художественного слова Наглядные - показ предметных картинок, использование атрибутов Практические - показ движений, самомассаж, игра

**Предполагаемый результат:**

* развитие речи детей, как одного из психических процессов.
* лечение тревожности, раздражительности, трудностей концентрации слухового и зрительного внимания;
* использование потешек, различных видов движений, элементов массажа в свободной деятельности.

**Ход занятия**

1. «Тропинка»

**Логопед:** сегодня мы отправляемся в волшебный зимний лес. Идти по лесу будет не просто, так как под ногами лежит снег. Сейчас вы будите внимательно слушать музыку и выполнять различные виды ходьбы.

**Муз. руководитель:** сначала мы идём обычным шагом, затем выполняем лёгкие подскоки, а потом изображаем ходьбу на лыжах.

*(звучит музыка, дети выполняют движения)*

1. Упражнение для развития силы голоса

**Логопед:** вот мы и в лесу, чтобы в нём не потеряться, как мы будем кричать друг другу? (АУ)

**Логопед:** кричим громко, а в ответ слышим тихое эхо.

*Игра «Эхо»*

*Логопед: В лесу кричу: «А У! А У!» (громко)*

*А мне в ответ: «ау! Ау» (тихо)*

*А теперь девочки встанут справа от меня, а мальчики слева. Девочки громко кричат «АУ!», а мальчики будут отзываться тихо эхом. Дети выполняют, затем меняются ролями.*

1. Упражнение для развития чувства темпа, ритма.

Слышен стук.

**Логопед:** Ребята! Вы слышите, кто-то стушит. Кто же это может быть? (дятел) *Музыкальный руководитель: дятел стучит по-разному, вот мы и будем ему подражать:*

1. *такт музыки* - *на I-хлопаем, 2,3,4 - руки на пояс*
2. *такт на 1,2 хлопаем, 3,4 руки на пояс*
3. *такт на 1,2,3 хлопаем, 4 руки на пояс и повторяем всё сначала*

*(используется произведение Ю. Чичкова «Марш»)*

1. Отработка навыка составления слова из частей.

**Логопед:** Давайте вспомним, какие ещё звери живут в зимнем лесу. Я буду называть их необычно: сначала говорю вторую часть слова и при этом кладу руки на живот, а потом первую - руки на голову. Вы части слова повторяете за мной, а при отгадывании слова вам **помогут** руки, движения выполняются сверху (голова), вниз (живот). (Яц-за. ведь-мед, са-ли. бан-ка. ка-бел).

Что умеют делать животные? (бегать, прыгать, смотреть, есть, подкрадываться, высматривать. Прислушиваться, вынюхивать...)

После правильного ответа музыкальный руководитель показывает картинку.

1. Упражнение на зрительное внимание.

**Музыкальный руководитель:** Всем животным нужно хорошее зрение. Для чего? (высматривать добычу или заметить врага и спрятаться от него)

*Игра «Огонёк*» *(йети следят за световой точкой под музыку)*

1. Упражнение на развитие физиологического дыхания.

**Музыкальный руководитель:** чтобы не остаться в лесу голодным, у животных, кроме хорошего зрения, должен быть чуткий нюх и острый слух. Сейчас мы с вами тоже будем прислушиваться и принюхиваться.

Логопед объясняет и показывает движение под счёт:

* прислушиваемся и нюхаем воздух, как лисица, голову поворачиваем вправо и прикладываем левую руку к левому уху;
* нюхаем три раза воздух и выдыхаем;
* голову поворачиваем влево и прикладываем правую руку к правому уху;
* нюхаем три раза и выдыхаем;

Затем логопед выполняет упражнение под музыку и предлагает детям повторить движения вместе с ней 4-5 раз.

1. Массаж биологически активных зон.

**Логопед:** теперь мы с вами делаем массаж лица, чтобы быть здоровыми.

*Тили тили - тили - бом!*

*('Настираем ладони, хлопаем в ладоши один раз)*

*Сбил сосну зайчишка лбом!*

*(приставляем ладони козырьком ко лбу, энергично разводим их в сторону и сводим вместе). Жалко мне зайчишку*

*(Кулачками массируем точки у крыльев носа)*

*Носит зайка шишку*

*(массируем пальцами середину лба).*

*Поскорее сбегай в лес*

*(легко похлопываем по овалу лица)*

*Сделай заинька компресс*...

*(Закрываем лицо руками)*

**Молодцы!** А теперь мы с вами выполним массаж спины. Только скажите мне, пожалуйста, кто из диких животных зимой спит? (ёжик, медведь)

Давайте вспомним про них!

**Логопед и музыкальный руководитель:**

*По сухой лесной дорожке*

*(дети стоят друг за другом по кругу)*

*Топ-топ топ - топочут помет*

*(ладонями хлопают по спине впередистоящего)*

*Ходит, бродит вдоль дорожек*

*(похлопывают ладонями по плечам впередистоящего)*

*Весь в иголках серый ёжик (постукивают копчиками пальцев по спине)*

*Ищет ягодки, грибочки для сыночка и для дочки, (пощипывают)*

*Если подкрадётся волк*

*(прокатывают кулачками вдоль позвоночника)*

*Превратится ёж в клубок (обхватывают себя за плечи).*

1. Упражнение для координации движения с речью.

**Логопед, музыкальный руководитель:** А теперь мы немножко отдохнём и потанцуем в волшебном лесу. (Музыкальная импровизация)

*Топ - топ' Топотушки!*

*Пляшет зайчик на опушке.*

*Пляшет совушка на ёлке,*

*Пляшет ёжик на пеньке,*

*Пляшет пёсик на крылечке,*

*Пляшет козочка у речки.*

*Топ-топ' Топотушки'*

*Пляшут лапки, пляшут ушки,* ,

*Пляшут рожки и хвосты'*

*Что стоишь?*

*Пляши и ты*

**Логопед:** А теперь поиграем с пальчиками.

*Сидит белка на тележке, продаёт она орешки,*

(дети поочерёдно соединяют все пальчики одной руки с пальцами другой, начиная с большого)

*Лисичке сестричке, воробью, синичке,*

*Мишке толстопятому, заиньке усатому.*

*(загибают пальчики, начиная с большого)*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а кто в лесу всю зиму спит? (медведь)

Давайте вспомним про него игру «Эй, ты. мишка, лежебока»

А кто будет у нас мишкой, нам поможет выбрать

(проводится игра)

Звучит гудок поезда....

**Логопед:** Ребята, неподалёку железная дорога. Давайте вернёмся в детский сад на поезде! Вот мы оказались на перроне, садитесь в вагончики!

Игра «Поезд»

*Мы в вагончиках сидим.*

*Мы споим, мы сидим!*

*(ноги слегка согнуты в коленях, руки сложены перед грудью)*

*И в окошечко глядим,*

*Весело глядим!*

*(поворачивают голову вправо-влево)*

*Вдет, едет паровоз ЧуХ- Чух- ЧуХ, Чух- Чу'Х-ЧУХ!*

*Ребятишек он повёз,*

*Чух-чух-чух, чух-чух-чух1*

*(притопывают, делая круговые движения согнутыми в локтях руками, пальцы сжаты в кулак)*

*А колёсики стучат Так-так-так, так-так-так!*

*(хлопают ладонями по коленям)*

*Громко подаём гудок Ду-ду-ду, ду-ду-оу!*

*(поднимают и опускают правую руку, сжав пальцы в кулак)*

*Подъезжает паровоз Ду-ду-ду, ду-ду-ду!*

*(поднимают и опускают левую руку, сжав пальцы в кулак).*

Логопед: вот мы и оказались в детском саду. Каждому сейчас я дам карандаш и листочек, на котором нарисован воздушный шарик. Если вам было интересно в «волшебном лесу», то сделайте шарик весёлым, а если вам не понравилось, то сделайте его грустным.

(дети выполняют задание).

А теперь давайте встанем в круг и поблагодарим друг друга за занятие, улыбнёмся соседу справа и соседу слева!