**Картотека народных игр для детей 4-5 лет**

**У бабушки Маланьи.**  
Дети идут хороводом, приговаривая:  
«У Маланьи, у старушки,  
Жили в маленькой избушке  
Семь сыновей,  
Семь дочерей,  
Все без бровей,  
С вот такими вот носами,  
(показывают жестами)  
С вот такими бородами,  
Все они сидели,  
Ничего не ели,  
Делали вот так…»  
(воспроизводят действия, показанные Ведущим)  
  
**Селезень.**  
Играющие строятся в круг, выбирают «селезня» и «уточку». Дети идут по кругу, держась за руки, и поют:  
Селезень утку догонял  
Молодой утку загонял:  
«Ходи, утица, домой,  
Ходи, серая, домой!»  
Селезень идет внутри круга по часовой стрелке, а Уточка за кругом против часовой стрелки. С окончанием пения селезень ловит уточку по типу игры «кошки- мышки». Поймав «Уточку», Селезень приводит ее в круг и целует в щеку.  
  
**Ворон.**  
Дети стоят по кругу. Выбирается заранее один ребенок - ворон. ( он стоит в кругу вместе со всеми).  
Ой, ребята, та-ра-ра!  
На горе стоит гора,  
(дети идут к центру круга дробным шагом)  
А на той горе дубок,  
А на дубе воронок.  
(тем же шагом дети идут назад, расширяя круг, и оставляют в центре «ворона»)  
Ворон в красных сапогах,  
В позолоченных серьгах.  
(ворон пляшет, дети повторяют его движения)  
Черный ворон на дубу,  
Он играет во трубу.  
Труба точеная,  
Позолоченная,  
Труба ладная,  
Песня складная.  
С окончанием песни «ворон» выбегает из круга, все закрывают глаза. Ворон обегает круг, дотрагивается до чьей – нибудь спины, а сам становится в круг. С началом песни ребенок, до которого дотронулись, становится вороном.  
  
**Краски.**  
Играющие выбирают хозяина и покупателя– черта. Все остальные – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и так, чтобы не услышали покупатели, называет его хозяину. Потом хозяин приглашает покупателя. Подходит черт, стучит палочкой о землю и говорит с хозяином:  
- Тук, тук!  
- Кто пришел?  
- Я черт с рогами, с горячими порогами,  
С неба свалился, в горшок провалился!  
-Зачем пришел?  
- За краской.  
- За какой?  
- За красной.  
Если красной краски нет, хозяин говорит:  
- Нет такой. Ступай домой. По своей дорожке кривой.  
Если краска есть, хозяин говорит:  
Скачи на одной ножке по красной дорожке  
Найди красные сапожки.  
Поноси, поноси  
И назад принеси!  
В это время красная краска убегает. А черт пытается ее догнать.  
  
**Родничок.**  
Ребята обхватывают друг друга за пояс и становятся гуськом вдоль весеннего ручья. Все поют:  
Разлился родничок,  
Золотой рожок. У -ух!  
Разлился ключевой,  
Белый, снеговой. У-ух!  
По мхам, по болотам,  
По гнилым колодам. У-ух!  
Затем боком стараются перепрыгнуть ручей, не коснувшись воды. Но при этом каждый мешает своему соседу. Тот, кто коснется воды, из игры выбывает.  
  
  
**Колечко.**  
Ведущий берет в руки кольцо. Все остальные участники садятся на лавку, складывают ладошки лодочкой и кладут на колени. Ведущий обходит детей и каждому вкладывает в ладошки свои ладони, при этом он приговаривает:  
Я по горенке иду, колечко несу! Угадайте – ка, ребята, где золото упало?»  
Одному из игроков ведущий незаметно кладет в руки кольцо. Потом отходит на несколько шагов от лавки и произносит нараспев слова:  
Колечко, колечко,  
Выйди на крылечко!  
Кто с крылечка сойдет,  
Тот колечко найдет!  
Задача игрока, у которого в руках колечко – вскочить с лавки и убежать, а дети, сидящие рядом, должны догадаться, у кого оно спрятано, и постараться придерживая руками, не пустить этого игрока. Если игроку с кольцом не удается убежать, он возвращает кольцо ведущему. А если сумеет убежать, то становится новым ведущим и продолжает игру  
  
**Ворон (2).**  
Выбираются Ворон и Заяц. Остальные дети – зайчата. Они цепляются за Зайца, растягиваясь в длинную цепочку и приговаривают:  
Вокруг Ворона идем,  
По три зернышка несем.  
Кому два, кому одно,  
А Ворону – ничего!  
Ворон садится на землю и ковыряет ее палочкой. Заяц подходит к нему и спрашивает:  
-Ворон, Ворон, что ты делаешь?  
-Ямку копаю – отвечает Ворон.  
-На что тебе ямка?  
-Денежки ищу.  
-На что тебе денежки?  
-Ситчику куплю.  
-На что тебе ситчик?  
-Мешочек шить.  
-Зачем тебе мешочек?  
-Камушки класть.  
-На что тебе камушки?  
-В твоих деток кидать!  
-Что тебе мои детки сделали?  
- В огород мой прибегали  
Лучик да мачик потаскали!  
А репочку, да мяточку –  
Топотали пяточками!  
Кар-р-р!- кричит ворон и бросается на зайчат, а заяц защищает. Тотзайчонок, которого вытянет ворон из цепочки и становится новым вороном.  
  
**Капуста.**  
Рисуется круг – огород. На середину круга играющие складывают свои шапки, пояса, платки, обозначающие капусту .Все участники игры стоят за кругом, и один из ребят, выбранный хозяином садится рядом с капустой. Хозяин, показывая движениями воображаемую работу поет:  
Я на камушке сижу  
Мелки колышки тешу/ 2раза  
Огород свой горожу,  
Чтоб капусту не украли,  
В огород не прибегали  
Волк и лисица,  
Бобр и куница,  
Заинька усатый  
Медведь толстопятый.  
Ребята пытаются быстро забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого Козлик коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует. Игрок, который больше всех унесет из огорода «капусты» , объявляется победителем.  
  
**Волк и овцы.**  
Играющие выбирают волка и пастуха, все остальные – овечки. Пастух становится посреди лужка с палкой в руках. Около него пасутся овечки. Волк прячется за деревом. Пастух поет:  
Пасу, пасу овечек недалеко от речки  
Волк за горою, серый за крутою.  
И днем и ночью рыщет, моих овечек ищет.  
А я волка не боюсь. батожком оборонюсь,  
Кочережкой отобьюсь.  
«Пойду, буду спать!» - говорит пастух, ложится и делает вид, что овечек нет, и припевает:  
Пасу, пасу до вечера,  
А гнать домой нечего!  
Пришел серый волк  
Моих овечек столк?  
А я заснул и духом не чул!  
Пастух начинает искать овечек, стучит палкой о землю и приговаривает: «Тут волчий след, тут овечий след..»  
Подходит к волку и спрашивает:  
-Волк, ты не видел моих овечек?  
-А какие они?  
- Беленькие.  
- Побежали по беленькой дорожке. (овечки, у кого светлые волосы убегают от волка к пастуху) Затем волк говорит «Побежали по черненькой дорожке» и убегают овечки с темными волосами.  
  
  
**Пчелы.**  
Выбирается участник – изображающий цветок. Остальные ребята делятся на 2 группы – сторожей и пчел. Сторожа, взявшись за руки ходят вокруг цветка и поют:  
Пчелки яровые  
Крылья золотые  
Что вы сидите?  
В поле не летите?  
Аль вас дождиком сечет,  
Аль вас солнышком печет?  
Летите за горы высокие,  
За леса зеленые.  
На кругленький лужок,  
На лазоревый цветок.  
Пчелы стараются забежать в круг, а сторожа, то поднимая, то опуская руки мешают им. Как только одной из пчел удастся проникнуть в круг и коснуться цветка, сторожа не сумевшие уберечь цветка разбегаются. Пчелы бегут за ними стараясь ужалить и пожужжать в уши.  
  
**Золотые ворота.**  
Одна пара играющих берется за руки и поднимает их вверх, образуя ворота. Остальные участники игры, взявшись за руки, цепочкой проходят через ворота и напевают:  
Идет матушка Весна,  
Отворяй-ка ворота.  
Первый март пришел –  
Всех детей привел.  
А за ним и апрель –  
Отворил окно и дверь.  
А уж как пришел май –  
Сколько хошь теперь гуляй!  
Пропустив всех несколько раз, игроки, образующие ворота, каждого спрашивают, какую он выбирает сторону – правую или левую.  
Разделившись на 2 команды все составляют новые пары и взявшись за руки, подняв их вверх, становятся в ряд за воротами. Один из играющих, не имеющий пары, входит в ворота, и ему поют:  
Ходит матушка Весна  
По полям, лесам одна  
Первый раз прощается,  
Другой раз запрещается  
А на третий раз не пропустим Вас!  
Затем он ребром ладони разъединяет руки стоящих пар . образовавшиеся 2 команды меряются силой – перетягивают канат.  
  
**Дятел.**  
Играющие выбирают участника, изображающего дятла. Остальные игроки подходят с дятлом к дереву и поют:  
Ходит дятел по пашнице,  
Ищет зернышко пшеницы,  
Не нашел и долбит сук,  
Раздается в лесу стук.  
Тук-тук-тук!  
После этого дятел берет палку и считая про себя, стучит по дереву задуманное количество раз. Кто из игроков первым правильно назовет число и столько раз обежит вокруг дерева, становится новым дятлом и игра повторяется.  
  
**Заря – Заряница.**  
Один из ребят держит шест с прикрепленными на колесе лентами. Каждый играющий берется за ленту. Один из играющих – водящий. Он стоит вне круга. Дети идут по кругу и запевают песню:  
Заря -Заряница, красная девица,  
По полю ходила, ключи обронила.  
Ключи золотые, ленты голубые.  
Раз, два – не воронь  
А беги, как огонь!  
С последними словами игрового припева водящий дотрагивается до кого – нибудь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот победит, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.  
  
**Молчанка.**  
Играющие выбирают ведущего , садятся вокруг него и поют:  
Кони, кони, мои кони,  
Мы сидели на балконе,  
Чаю пили, чашки мыли,  
По – турецки говорили:  
-Чаб – чаляби, чаб – чаляби.  
Прилетели журавли  
И сказали нам: «Замри!»  
А кто первый отомрет,  
Тот получит шишку в лоб.  
Не смеяться, не болтать,  
А солдатиком стоять!  
Как только споют последнее слово, все замолкают. Водящий старается рассмешить каждого из детей – движениями, смешными гримасами. Если кто – то из игроков засмеется или скажет слово, то отдает водящему фант. В конце игры каждый из участников свой фант выкупает: по желанию водящего выполняют различные действия (поют, читают стих…)  
Жмурки.  
  
Играющие выбирают участника, изображающего кота, завязывают ему глаза платком, - он и есть жмурка, - подводят к двери и поют:  
Иди, кот, на порог,  
Где сметана и творог!  
Повернись пять раз,  
Лови мышек, а не нас!  
После этих слов все разбегаются, а кот их ищет. Дети увертываются, приседают, ходят на четвереньках (однако, прятаться или убегать очень далеко нельзя!). Если кот подойдет близко к какому – либо предмету, о который можно удариться, его предупреждают, говоря: «ОГОНЬ!» . Когда кот – жмурка поймает кого – либо из детей, тот занимает его место, и игра повторяется.  
  
**Подкиды.**  
Один из играющих берет в руки мяч и напевает:  
Оля, Коля, дуб зеленый  
Ландыш белый, зайка серый  
Брось!  
Со словом «Брось!» сильно подбрасывает мяч вверх. Кто из игроков первым на лету его подхватит, тот поет тот же игровой припев и подбрасывает мяч.  
  
  
**Перстень.**  
Дети садятся в ряд и складывают ладони лодочкой. Водящий вкладывает свои ладони в ладони каждого участника игры. Одному из них он должен незаметно оставить «перстень» - колечко, камушек, орех, который зажат у него между ладонями. При этом напевают:  
Я по лавочке иду,  
Золот перстень хороню –  
В матушкин теремок,  
Под батюшкин замок.  
Вам не отгадать, не отгадать!  
Мне вам не сказать, не сказать!  
Сидящие отвечают:  
Мы давно уже гадали,  
Мы давно перстень искали-  
Все за крепкими замками,  
За дубовыми дверями.  
Затем один из играющих пытается отгадать, у кого спрятано кольцо. Ему приговаривают: «Покатилось колечко с красного крылечка – по овинам, по клетям, по амбарам, по сеням. Найди золотое колечко!» Если он найдет, с тем у кого было колечко обегают лавку. Бегут в разные стороны. Кто первый прибежит, тот и становится водящим.  
  
**Жаворонок.**  
В небе жаворонок пел,  
Колокольчиком звенел.  
Порезвился в тишине,  
Спрятал песенку в траве.  
Дети стоят в кругу, поют. Жаворонок – водящий ребенок с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя детьми. Эти дети поворачиваются спинами друг к другу. Все говорят: «Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год». Эти двое обегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колокольчик, становится Жаворонком. Игра повторяется.  
  
**Барин**  
Дети располагаются по кругу. Внутри круга стоят два стула спинками друг к другу. Выбирают ведущего-барина, он ходит внутри круга.  
Дети.  
Ходит барин по хороводику,  
Ищет барин себе девицу.  
(Барин берет одну из девочек за руку и выводит в круг)  
Дети. Нашел!  
Барин. Хороша ли моя девица?  
Дети. Хороша, работяща, красива. Присаживайтесь (Барин и девица садятся на стулья спиной друг к другу.) Раз, два, три! (На счет «три» барин и девица поворачивают головы, если повернули в одну сторону, барин и девица становятся парой, если в разные – значит не судьба)  
  
  
**Золото**  
Дети становятся в круг, один ребенок присаживается в середине на корточки и закрывает глаза. Дети протягивают в центр одну руку, раскрыв ладошку, а ведущий со словами:  
Гуси-лебеди летели  
Они золото теряли  
А ребята прибегали  
И золото собирали  
Одному из детей кладут в руку «золото». Дети сжимают руку в кулак и быстро переворачивают его. Сидящий в центре круга встает и старается угадать у кого в руке «золото». Все громко считают до трех. Если водящий не угадал, то ребенок со словами «Вот золото!» убегает, а тот его догоняет.