

Согласовано  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
От 30.08.2019

Утверждено  
заведующая МБДОУ «Звёздочка»  
Дмитриевская Т.Н.  
Приказ № 63/01-20 от 30.08.2019



**Адаптированная  
образовательная программа  
дошкольного образования для  
воспитанника с ОВЗ  
(с задержкой психического развития)**

Составила  
Учитель-логопед  
Осипова Е.В.

Пос. Борисоглебский  
2019 год

## Оглавление

Номер	Содержание
	<b>Введение</b>
1.	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.2.	Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования с ЗПР
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
1.2.	Планируемые результаты
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)
1.2.1.1.	Речевое развитие
1.2.1.2.	Социально-коммуникативное развитие
1.2.1.3.	Познавательное развитие
1.2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие
1.2.1.5.	Физическое развитие
1.2.2.	Целевые ориентиры освоения программы детьми с ЗПР (2-3 этап обучения)
1.2.2.1.	Речевое развитие
1.2.2.2.	Социально-коммуникативное развитие
1.2.2.3.	Познавательное развитие
1.2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие
1.2.2.5.	Физическое развитие
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования
2.	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Принципы отбора содержания ОО
2.2.	Структура реализации образовательного процесса
2.3.	Содержание ОО «Познавательное развитие»
2.3.1.	Первый этап обучения
2.3.2.	Второй и третий этап обучения
2.4.	Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»
2.4.1.	Первый этап обучения
2.4.2.	Второй этап обучения
2.4.3.	Третий этап обучения
2.5.	Содержание ОО «Физическое развитие»
2.5.1.	Первый этап обучения
2.5.2.	Второй этап обучения

2.5.3.	Третий этап обучения
2.6.	Содержание ОО «Речевое развитие»
2.6.1.	Первый этап обучения
2.6.2.	Второй этап обучения
2.6.3.	Третий этап обучения
2.7.	Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»
2.7.1.	Первый этап обучения
2.7.2.	Второй этап обучения
2.7.3.	Третий этап обучения
2.8.	Содержание коррекционной работы с детьми с дошкольниками
2.8.1.	Направление коррекционной работы учителя-логопеда по ОО
2.8.2.	Психолого-педагогическое направление
2.8.3.	Коррекционная работа в образовательном процессе
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.10.	Осуществление взаимодействия педагогов с семьями дошкольников
3.	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.2.	Учебно-методическое обеспечение
3.3.	Материально-техническое обеспечение
3.4.	Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с ЗПР
3.5.	Планирование образовательной деятельности
3.6.	Режим дня и распорядок
3.7.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе:

-Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

-Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

**- Основная образовательная Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Звёздочка» общеразвивающего вида**

**- Программа коррекционно-развивающего воспитания « Подготовка к школе детей с ЗПР» С.Г. Шевченко.**

- Методические разработки Н. Ю. Боряковой, М.А. Косициной и разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

### **1.1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### ***Цель коррекционной работы***

Формирование разностороннего развития детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер.

#### **Задачи:**

1. Способствовать общему развитию дошкольников с задержкой

психического развития, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

3. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

4. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

### **1.1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

В основу создания Программы положены следующие **принципы дошкольного образования**, изложенные в ФГОС ДОУ:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество организации с семьями;

5. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.4. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ С ЗПР**

Дети с ЗПР входят в разные клинические группы, поэтому они очень разнообразны по своим психическим проявлениям. В связи с этим на основе имеющихся данных и опыта собственных наблюдений, в рамках настоящей Программы представлена характеристика развития детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Особенно ярко у детей в этом возрасте проявляются проблемы в психическом и физическом развитии. Дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У некоторых детей, не обнаруживаются потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм.

Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны. Восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность.

Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Одни дети не сопровождают свои действия речью, другие произносят отдельные слова.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)**

#### ***Речевое развитие***

Возможные достижения ребенка:

- сформировать способность к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявлять речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимать названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- уметь выполнять элементарные словесные инструкции;
- различать лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называть действия, предметы, изображенные на картинке, участвовать в элементарном диалоге (отвечать на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносить простые по артикуляции звуки;
- воспроизводить слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Возможные достижения ребенка:

- выполнять отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвовать в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытаться соблюдать в игре элементарные правила;

- проявлять интерес к действиям других детей, уметь им подражать;
- уметь реагировать на просьбы и выполнять требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечать несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- уметь концентрировать свое внимание, не отвлекаясь в течение пятидесяти минут;
- обладать элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

### *Познавательное развитие*

Возможные достижения ребенка:

- составлять схематическое изображение из двух-трех частей;
- создавать предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывать по словесной инструкции и может называть два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполнять постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладать навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимать и запоминать инструкцию из трех-четырех слов;
- использовать в игре предметы-заместители по подражанию;
- усвоить элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладать навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»); навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов,



протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считать с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначать итог счета;
- знать реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток(день и ночь);
- обладать когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

#### •Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывать и наклеивать элементы аппликации на бумагу;
- создавать предметный схематический рисунок по образцу;
- проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относиться к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеть некоторыми операционально-техническими сторонами, пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины.
- уметь прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета;
- узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

#### *Физическое развитие*

Возможные результаты ребенка:

- ударять мяч об пол и ловить его руками;
- обладать развитой моторикой;
- обладать навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- стремиться принимать активное участие в подвижных играх;
- использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять

орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремиться поддерживать опрятность во внешнем виде, выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)**

#### ***Речевое развитие***

Возможные достижения ребенка:

- обладать мотивацией к школьному обучению;
- усваивать значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употреблять слова, обозначающие личностные характеристики;
- уметь подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употреблять грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- уметь подбирать однокоренные слова;
- уметь строить простые распространенные предложения;
- составлять различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеть простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществлять операции фонематического синтеза;
- владеть понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознавать слоговое строение слова, осуществлять слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- уметь составлять графические схемы слогов, слов, предложений; - знать печатные буквы (без употребления алфавитных названий), уметь их воспроизводить;
- правильно произносить звуки (в соответствии с онтогенезом).

## *Социально-коммуникативное развитие*

Возможные достижения ребенка:

- владеть основными видами продуктивной деятельности, проявлять самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании др.;
- выбирать род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействовать с детьми;
- участвовать в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передавать как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;
- проявлять кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого.

## *Познавательное развитие*

Возможные достижения ребенка:

- обладать сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, уметь отражать их в речи;
- использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного избирательного обследования предметов и их моделей;
- владеть элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти,

- знать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определять времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеть разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создавать предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);.

### *Художественно-эстетическое развитие*

Возможные достижения ребенка:

- стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- владеть разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знать основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

## *Физическое развитие*

Возможные достижения ребенка:

- выполнять основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знать и подчиняться правилам подвижных игр;
- владеть элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.** Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по АОП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АОП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки;
  - промежуточного уровня развития детей с ЗПР
  - не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития. Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности. АОП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АОП:  
администрация и педагог

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;

- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации. Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в АОП с учетом регионального компонента. АОП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи: • повышения качества реализации АОП;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- постановки ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АОП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АОП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.



## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Принципы отбора содержания образования

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с задержкой психического развития.

1. Структурно-системный принцип;
2. Принцип комплексности;
3. Принцип дифференциации;
4. Принцип концентричности предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам;
5. Принцип последовательности;
6. Принцип коммуникативности;
7. Принцип доступности;
8. Принцип индивидуализации;
9. Принцип интенсивности;
10. Принцип сознательности;
11. Принцип активности;
12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОСДО:

*Социально-коммуникативное развитие;*

*Речевое развитие;*

*Познавательное развитие;*

*Художественно-эстетическое развитие;*

*Физическое развитие*

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по всем

образовательным областям разделено *на 3 этапа*. Примерные возрастные границы этапов представлены довольно широко с учетом особенностей и динамики развития детей с задержкой психического развития.

Содержание третьего этапа рассчитано на возможности детей с задержкой психического развития.

## **2.2. Структура реализации образовательного процесса**

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы:

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.
- Занятия по формированию элементарных математических и сенсорных представлений.
- Занятия по обучению игре.
- Занятия по подготовке к обучению грамоте.
- Занятия по конструированию.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно - развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Коррекционно - развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно - развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

В образовательной области **«Познавательное развитие»** выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание,

- Формирование мышления,
- Формирование элементарных количественных представлений,
- Ознакомление с окружающим,
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей,
- Обучение грамоте.

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- социально-коммуникативные
- информационно - коммуникативные

### **2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

- 1. Конструирование.*
- 2. Развитие представлений о себе и окружающем мире.*
- 3. Формирование элементарных математических представлений.*

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Конструктивные игры и конструирование	<p>1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов</p> <p>2. Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки)</p> <p>3. Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов, материалов</p>	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми,	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
Представления о себе и об окружающем мире	<p>1. Представления о мире животных.</p> <p>2. Представления о мире растений</p> <p>3. Представления о мире цвета и звука.</p> <p>4. Знакомство с явлениями природы.</p>	Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность педагога с детьми, экскурсии, целевые прогулки	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций и фото.

Формирование элементарных математических представлений	1. Формирование количественных представлений. Формирование представлений о форме. Формирование представлений о величине. Формирование представлений о пространстве. Формирование временных представлений	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально совместная деятельность, игра.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения
--	--	---	---

## 2.4.1. Первый этап (ориентировочно средний дошкольный возраст)

### СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

#### Основные задачи этапа:

- развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;
- организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. п.;
- продолжать развивать у детей умение воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т.п.;
- стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;
- развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;
- развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);
- развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);

- развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;
- развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;
- развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».

## ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
  - продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
- развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);
  - развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;
  - формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
  - развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;
  - продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;
- развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток);
- обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание,

взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ**

Основные задачи этапа

- формировать у детей ориентировку в пространстве и действия с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
  - формировать у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
  - обогатить представления детей о труде взрослых;
  - обогатить словарь детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);
  - формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## **ТРУД**

Основные задачи этапа:

- продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается;
- формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;
- продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;

- закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилание кукольной постели и т. д.);
- формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;
- формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.

## **2.4.2. Второй этап (ориентировочно старший дошкольный возраст)**

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

Основные задачи этапа:

- обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;
- стимулировать сопровождение игровых действий речью;
- закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого).

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в



- театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
  - совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
  - развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
  - развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
  - продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
  - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
  - продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;
  - развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);
  - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ И В СОЦИУМЕ**

Основные задачи этапа :

- формировать ориентировки в пространстве и действия с предметами и материалами, необходимые для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- закреплять у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
- развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника;

- формировать у детей представление о труде взрослых;
- обогащать словарь детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);
- формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## ТРУД

Основные задачи этапа:

- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду ит. п.);
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

### **2.4.3 Третий этап**

**(ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

#### **Сюжетно-ролевая игра**

##### *Основные задачи этапа*

- совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;
- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств

#### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

##### *Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в

- театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
  - закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
  - совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;
  - совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;
  - развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;
  - продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;
  - закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.), ситуацией;
  - развивать пространственно-временную ориентировку детей;
  - развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

## **БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, В СОЦИУМЕ**

### **Основные задачи этапа**

- формировать ориентировки в пространстве и действия с предметами и материалами, необходимые для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях;
- закреплять у детей игровые и речевые образные действия, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;
- развивать у детей слуховое внимание: определение местонахождения источника;
- формировать у детей представление о труде взрослых;
- обогащать словарь детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль,

грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

-формировать у детей умение отражать в речи содержание выполненных игровых действий.

## **ТРУД**

Основные задачи этапа:

-учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду ит. п.);

-развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещениях и на прогулке;

-продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;

-воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);

-стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;

-формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;

-развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;

-совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

## **2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» обучения по следующим разделам:

- Физическая культура;
- Представления о здоровом образе жизни и гигиене

### **2.5.1. Первый этап (ориентировочно средний дошкольный возраст)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Основные задачи этапа

- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей,
- закреплять представления об основных частях тела;
- обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;
- развивать двигательную память;
- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- формировать пространственные представления и ориентировки;
- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;
- формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ**

Основные задачи этапа

- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;
- обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при

выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;

- поддерживать положительный эмоциональный настрой у детей.

## **2.5.2. Второй этап (ориентировочно старший дошкольный возраст)**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Основные задачи этапа:

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;

### **ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ**

Основные задачи этапа

- осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);
- развивать у детей умение узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать; использовать при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (пиктографические коды, словесное и жестовое обозначение);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание,

стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

### **2.5.3. Третий этап (ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;
- формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать умение сохранять правильную осанку;

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗИ И ГИГИЕНЕ**

Основные задачи этапа

- закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и



дыхательной систем;

## **2.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

### **2.6.1. Первый этап (ориентировочно средний дошкольный возраст)**

Основные задачи этапа:

- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### **2.6.2. Второй этап (ориентировочно старший дошкольный возраст)**

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д.,
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- закреплять представления детей о родственниках в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

### **2.6.3. Третий этап (ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

Основные задачи этапа:

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;
- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

## **МУЗЫКА**

Основные задачи этапа:

- продолжать формировать положительное отношение детей к музыке стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;
- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку.

## **2.7. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

### **2.7.1. Первый этап (ориентировочно средний возраст дошкольный возраст)**

#### **Приобщение к изобразительному искусству.**

Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

#### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).**

Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

## **Развитие детского творчества.**

С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

### **2.7.2. Второй этап (ориентировочно старший дошкольный возраст)**

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Основные задачи этапа:

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
  - закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;
  - формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой)
  - формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);
  - совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины.
- сочетать в рисунках прямые и наклонные линии; - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;
- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

## **МУЗЫКА**

Основные задачи этапа:

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы; развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### **2.7.3. Третий этап (ориентировочно подготовительный дошкольный возраст)**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Основные задачи этапа:

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;
- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);
- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой

- или образцом;
- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;
  - закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;
  - закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
  - закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);
  - закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; - совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;
  - закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;
  - закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

## **МУЗЫКА**

Основные задачи этапа:

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;
- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;
- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

## 2.8. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

### 2.8.1. Направления коррекционной работы учителя-логопеда по образовательным областям

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления работы учителя- логопеда</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия.</li><li>2. Развитие игровой и театрализованной деятельности.</li><li>3. Формирование общепринятых норм поведения.</li><li>4. Формирование гендерных и гражданских чувств.</li><li>5. Формирование основ безопасности в быту, социум природе.</li></ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сенсорное развитие.</li><li>2. Развитие психических функций.</li><li>3. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно исследовательской деятельности.</li><li>4. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; совершенствование навыков ориентировки пространстве и на плоскости; закрепление знаний о времена года, днях недели, частях суток; активизация наречий (одинаково, больше на, меньше на и др.).</li><li>5. Развитие конструктивно-модельной деятельности.</li></ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие словаря.</li><li>2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li><li>3. Развитие просодической стороны речи.</li><li>4. Коррекция произносительной стороны речи.</li><li>5. Работа над слоговой структурой слова.</li><li>6. Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</li><li>7. Обучение элементам грамоты.</li><li>8. Развитие связной речи и речевого общения.</li></ol>



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них.</li> <li>2. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.</li> <li>3. Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого.</li> <li>4. Совершенствование графических навыков.</li> <li>5. Развитие умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.</li> <li>6. Развитие чувства цвета.</li> <li>7. Развитие музыкального слуха, чувства ритма.</li> <li>8. Развитие умения передавать мелодию и ритмический рисунок.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировки в пространстве.</li> <li>2. Развитие ручной и пальчиковой моторики.</li> <li>3. Формирование умения сохранять правильную осанку.</li> <li>4. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни.</li> <li>5. Воспитание интереса детей к двигательной активности, развитие самостоятельности.</li> </ol>

**2.8.2.** Психолого-педагогическое направление коррекционно-воспитательной работы осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом и с медицинским персоналом. В число педагогических работников группы входят:

- учитель-логопед,
- воспитатели,
- помощник воспитателя,
- педагог-психолог,
- музыкальный руководитель.

Психолого-педагогическое направление включает:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка.
- коррекционную работу в образовательном процессе,
- психологическое сопровождение развития ребенка.

### Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка:

Ежегодно проводятся два среза обследования: в начале и в конце учебного года. Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведено две недели в сентябре. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка», в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с задержкой психического развития. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту. Вторичное обследование проводится в конце учебного года – на него отведен две недели в мае. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе, - создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

### 2.8.3. Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги, работающие с группой воспитанников

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование индивидуальных и групповых форм его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ, разрабатываемых для каждого ребенка. В основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей. Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Каждый ребенок посещает обязательно 2 индивидуальных занятия в неделю. Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

## **2.9. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:

1. Специально – организованная познавательная деятельность
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность в комнате для игр с песком и водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## **2.10. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ**

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в «Концепции дошкольного воспитания», Законе «Об образовании» и др. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте».

Цель дошкольного учреждения – оказание профессиональной помощи семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

Поставленная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитывать уважения к детству и родительству;
- взаимодействовать с родителями для изучения их семейной среды;
- повышать общую культуру семьи и психолого-педагогическую компетентность родителей;
- оказывать практическую и теоретическую помощь родителям

воспитанников; - использовать в работе с родителями различные формы сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов.

1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс опроса с целью изучения их потребностей.

2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество.

3) Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия.

4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка.

Все формы работы с родителями подразделяются на

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

**Просветительно-информационные формы взаимодействия с родителями:**

- Общее родительское собрание ДООУ.
- Тематические индивидуальные консультации.
- Групповые собрания родителей.
- Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей.
- Тренинги
- Педагогические беседы с родителями.
- Индивидуальные консультации.
- Досуговые формы взаимодействия с родителями

- Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).
- Выставки работ родителей и детей.
- Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.
- Выставки, вернисажи детских работ.
  
- Информационные листы.
- Памятки для родителей.
  
- Папки-передвижки
- Родительская газета.
  
- Информационно-аналитических форм организации взаимодействия с родителями.
- Анкетирование

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Предметно-пространственная развивающая среда.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-дефектолога и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

#### 3.2. Методическое обеспечение.

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд.4-е доп. - М.: УЦ.ПЕРСПЕКТИВА, 2008 — 124с.
2. Бушмелева И. математика 5-6 лет. Тестовые задания для детей. ООО «Хатбер-пресс», 2013.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
4. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2016.-80с.6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.
5. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста.: Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2006. - 48с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-96с.
7. Дидактические игры-занятия в ДОУ :Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.- сост. Е.Н. Панова — Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. - 79с.
8. Зайцев В.В. Математика для дошкольников. Учебное пособие для родителей и воспитателей детских садов. / Авт. В.В. Зайцев — Волгоград: Учитель, 2003. - 54с.

9. «Зеленый огонек здоровья» Программа оздоровления дошкольников. М.Ю.Картушина. Творческий центр. Москва, 2007.
10. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. - Автор-сост. О.А. Зажигина. - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО— ПРЕСС». 2013.- 96с.
11. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. М.: Издательство «Ювенто», 2004. 96с.
12. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет.: Сценарий занятий по развитию математических представлений. - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 48с.
13. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. - Спб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2008.-176с
14. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80с.
15. Малышева А.Н., Поварченкова З.М. Занятия по аппликации в детском саду. Ярославль.: Академия развития 2010.-160с.
16. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.88с.
17. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.136с.
18. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 -6 лет с ЗПР. - 2- издание, исправленное. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 136с.
19. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
20. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
21. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
22. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с

- дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. - М.: Школьная пресса, 2005
23. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2015. 128с.
24. Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2007. - 112с.:ил
25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64с.
26. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: практическое пособие для ДОУ. - М.: АРКТИ, 2008. - 88с. : ил.
27. Уроки поведения для малышей. Изд. Дом «Проф-Пресс», илл., 2014.
28. С.Г. Шевченко . «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».- М.: «Школьная пресса», 2005. (Допущено Министерством образования Российской Федерации)



### **3.3. Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы для детей с ЗПР**

В Организации создано соответствующее материально-техническое обеспечение:

#### *Организация пространства*

Пространство (здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование детей с ЗПР раннего и дошкольного возраста, соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательной организации (площадь, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);

- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени дошкольного образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха).

#### *Организация временного режима обучения*

При составлении режима дня и распорядка необходимо соблюдение требований СанПин (П.11.10.-11.13.) к максимально допустимому объему образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-40 минут

соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первой половине дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

#### **3.4. Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР**

Финансовое обеспечение реализации АОП дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

#### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования ориентировано на возможность

постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Выделяются следующие формы работы с детьми: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории должна строиться дифференцированно.

### **3.6. Режим дня и распорядок**

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

### **3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие АОП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АОП будут включать:

сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АОП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту АОП в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования АОП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования АОП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов АОП запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АОП;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АОП;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с АОП;
- методических рекомендаций по разработке АОП Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации АОП.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в АОП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих АОП.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АОП, разработчиками предусмотрены разработка дополнительных профессиональных образовательных программ, а также их научно-методическое сопровождение.